

## interminati\_spazi 2022:

### GRAZIE. IMMAGINI DI GRATITUDINE E GENTILEZZA

# dal 15 al 28 dicembre Domori Store - Piazza San Carlo 177, Torino

None (TO), 14 dicembre 2022 - *Grazie. Immagini di gratitudine e gentilezza* è il titolo dell'edizione 2022 del progetto **interminati\_spazi** promossi da **Domori e la fotografia**, l'iniziativa permanente a sostegno e valorizzazione dell'Arte Fotografica, che anche quest'anno ha coinvolto via instagram centinaia di partecipanti fotografi da tutta Italia. Realizzata in collaborazione con **CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia**, e con il **Corriere della Sera Torino**, la mostra finale di interminati\_spazi, giunta quest'anno alla terza edizione, verrà inaugurata oggi, alle 18.00, nel nuovissimo spazio polifunzionale del Domori Store (Piazza San Carlo, 177). **Maurizio Galimberti**, Direttore Artistico del Progetto, ha curato la selezione dei quaranta migliori lavori in esposizione, con l'affiancamento in Giuria di **Monica Poggi** di CAMERA e del Direttore del Corriere della Sera Torino **Marco Castelnuovo**. La mostra raccoglie 40 immagini, mentre una selezione più ampia, di 100 scatti, verrà pubblicata nel catalogo digitale del progetto.

L'esibizione presso Domori Store, sarà aperta ai visitatori dal 15 al 28 dicembre, tutti i giorni dalle 14.00 alle 17.00 (ingresso libero). Dai 40 autori in esposizione, la Giuria guidata da Maurizio Galimberti ha individuato i 10 finalisti, tra i quali CAMERA, Corriere della Sera Torino e lo stesso Galimberti hanno assegnato ciascuno la propria menzione speciale.

Commenta Maurizio Galimberti, Direttore Artistico di interminati\_spazi: "Anche quest'anno interminati\_spazi è stato un viaggio appassionante nella fotografia, in compagnia di tantissimi, e bravissimi, fotografi. Continua a sorprenderci la qualità della partecipazione, la generosità e l'ispirazione dello sguardo dei tanti partecipanti, che scelgono di mettersi in gioco. La fotografia è anche un esercizio di condivisione,

Per maggiori info: The Action – Ufficio Stampa Domori: segreteria@theaction.it

che sin dalla sua prima edizione interminati\_spazi ha interpretato con grandissima curiosità e apertura. Le idee e le immagini fioriscono nel virtuale, per poi approdare in una mostra, che a sua volta diviene una grande immagine collettiva di un tema contemporaneo".

Commenta **Edoardo Pozzoli**, amministratore delegato di Domori: "Con l'inaugurazione d'interminati\_spazi Domori apre il nuovo spazio polifunzionale all'interno dello Store Domori di Piazza San Carlo: un luogo che potrà ospitare in futuro eventi, mostre, concepito proprio per riunire le persone e per condividere idee e contenuti. Per Domori il 2022 è stato un anno fondamentale per una nuova visibilità e accessibilità, dall'apertura del nostro primo punto vendita in centro a Torino ai progressi nella realizzazione del nuovo stabilimento a None."

Commenta Riccardo Illy, Presidente del Polo del Gusto: "Con questa mostra dedicata alla "gentilezza" aggiungiamo un nuovo capitolo al sodalizio tra Domori e la Fotografia, avviato ormai da qualche anno. Ringrazio ancora una volta Maurizio Galimberti per essere una guida così sensibile e attenta d'interminati\_spazi: anche quest'anno il risultato è di altissima qualità e ispirazione. Domori e la Fotografia è un'iniziativa permanente, che cresce anno dopo anno, grazie soprattutto alla partecipazione diretta e generosa di tanti appassionati. E' un'arte che sentiamo particolarmente affine ai valori del nostro Gruppo, proprio perchè universale, immediata nella sua fruizione e condivisione".

#### LE TRE MENZIONI SPECIALI

Monica Poggi, menzione CAMERA a Monia Marchionni per "aver creato, attraverso l'uso della Staged Photography, uno scatto dove la dolcezza di un abbraccio coesiste ironicamente con l'immaginario onirico evocato dalle stelle che accerchiano i due protagonisti".

Marco Castelnuovo, menzione Corriere della Sera Torino a Monia Marchionni perché "in quell'abbraccio dietro il telescopio c'è tutto quello che Interminati spazi 2022 voleva trasmettere. Gratitudine, Gentilezza, ma anche sguardo rivolto al futuro con i piedi ben centrati nell'intimità di una famiglia".

Maurizio Galimberti menzione a Stefania Bonifiglio perchè: "Un'immagine tenera e dolcissima, capace di evocare un senso di casa, di sicurezza. Il gesto della bimba che si autoabbraccia evidenzia una situazione di sospensione quasi onirica. L'autoabbraccio è commovente, amplificato dal dialogo tra l'intensità dello sguardo e la fragilità del fiocco. Trovo questa immagine meravigliosa, delicata, magica. ".

### #interminati\_spazi2022 #DomorieLaFotografia

Per maggiori info: The Action – Ufficio Stampa Domori: segreteria@theaction.it

